

國立臺灣戲曲學院

線上簽核公文件數統計表

編號：M810

統計月份：109/04 ~ 109/04

頁次：1/3

列印人員：顏素娟

列印日期：109/05/01 18:13

數量 項目 承辦單位	電子來文件數			紙本來文件數				創稿件數				件數及比率(%)				總計 [13]	線上簽核 比率 [1]+[2]+ [5]+ [6]+[9]+ [10]/ ([13]- [7]-[8])	創簽稿之 線上簽核 比率 [9]+[10]/ ([13]- [7]-[8])	處理 時效	
	全 程 上 核 [1]	紙 本 簽 轉 線 上 [2]	線 上 簽 核 轉 紙 本 [3]	全 程 紙 本 簽 核 [4]	全 程 上 核 [5]	紙 本 簽 核 轉 線 上 [6]	線 上 簽 核 轉 紙 本 [7]	全 程 紙 本 簽 核 [8]	全 程 上 核 [9]	紙 本 簽 核 轉 線 上 [10]	線 上 簽 核 轉 紙 本 [11]	全 程 紙 本 簽 核 [12]	全 程 上 核 [9] + [5] + [13])/[13]	紙 本 簽 核 轉 線 上 [2] + [6] + [10])/ [13]	線 上 簽 核 轉 紙 本 [3] + [7] + [11])/ [13]					全 程 紙 本 簽 核 [4] + [8] + [12])/ [13]
秘書室	2	0	1	0	1	0	0	1	3	0	1	14	26.09 (6/23)	0 (0/23)	8.7 (2/23)	65.22 (15/23)	23	27.27 (6/22)	13.64 (3/22)	4.00
副校長室	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3	1	42.86 (3/7)	0 (0/7)	42.86 (3/7)	14.29 (1/7)	7	42.86 (3/7)	42.86 (3/7)	1.33
教務處	136	0	2	0	7	0	0	3	31	0	0	4	95.08 (174/183)	0 (0/183)	1.09 (2/183)	3.83 (7/183)	183	96.67 (174/180)	17.22 (31/180)	2.28
圖書資訊中心	18	0	0	0	1	0	0	0	6	0	1	0	96.15 (25/26)	0 (0/26)	3.85 (1/26)	0 (0/26)	26	96.15 (25/26)	23.08 (6/26)	3.48
軍訓室	11	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	92.31 (12/13)	0 (0/13)	7.69 (1/13)	0 (0/13)	13	92.31 (12/13)	7.69 (1/13)	3.42
學生事務處	107	0	1	0	10	0	0	2	25	0	1	15	88.2 (142/161)	0 (0/161)	1.24 (2/161)	10.56 (17/161)	161	89.31 (142/159)	15.72 (25/159)	2.73
研究發展處	95	0	2	0	4	0	0	1	7	0	0	1	96.36 (106/110)	0 (0/110)	1.82 (2/110)	1.82 (2/110)	110	97.25 (106/109)	6.42 (7/109)	1.52
主計室	9	0	2	0	0	0	0	1	3	0	0	2	70.59 (12/17)	0 (0/17)	11.76 (2/17)	17.65 (3/17)	17	75 (12/16)	18.75 (3/16)	1.42

國立臺灣戲曲學院

線上簽核公文件數統計表

編號：M810

統計月份：109/04 ~ 109/04

頁次：2/3

列印人員：顏素娟

列印日期：109/05/01 18:13

數量 項目 承辦單位	電子來文件數			紙本來文件數				創稿件數				件數及比率(%)				總計 [13]	線上簽核 比率 [1]+[2]+ [5]+ [6]+[9]+ [10]/ ([13]- [7]-[8])	創簽稿之 線上簽核 比率 [9]+[10]/ ([13]- [7]-[8])	處理 時效 線上 簽核	
	全 程 上 核 [1]	紙 本 簽 核 轉 上 [2]	線 上 簽 核 轉 紙 本 [3]	全 程 紙 本 簽 核 [4]	全 程 上 核 [5]	紙 本 簽 核 轉 上 [6]	線 上 簽 核 轉 紙 本 [7]	全 程 紙 本 簽 核 [8]	全 程 上 核 [9]	紙 本 簽 核 轉 上 [10]	線 上 簽 核 轉 紙 本 [11]	全 程 紙 本 簽 核 [12]	全 程 上 核 [9] + [5] + [13] [13]	紙 本 簽 核 轉 上 [2] + [6] + [10] [13]	線 上 簽 核 轉 紙 本 [3] + [7] + [11] [13]					全 程 紙 本 簽 核 [4] + [8] + [12] [13]
人事室	70	0	0	0	0	0	0	1	15	0	0	11	87.63 (85/97)	0 (0/97)	0 (0/97)	12.37 (12/97)	97	88.54 (85/96)	15.62 (15/96)	1.25
京劇團	0	0	0	0	2	0	0	0	4	0	0	2	75 (6/8)	0 (0/8)	0 (0/8)	25 (2/8)	8	75 (6/8)	50 (4/8)	2.67
綜藝團	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	66.67 (2/3)	0 (0/3)	33.33 (1/3)	0 (0/3)	3	66.67 (2/3)	0 (0/3)	2.50
京劇學系	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	1	1	80 (8/10)	0 (0/10)	10 (1/10)	10 (1/10)	10	80 (8/10)	80 (8/10)	4.69
民俗技藝學系	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	100 (3/3)	0 (0/3)	0 (0/3)	0 (0/3)	3	100 (3/3)	66.67 (2/3)	5.00
戲曲音樂學系	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	100 (2/2)	0 (0/2)	0 (0/2)	0 (0/2)	2	100 (2/2)	50 (1/2)	3.50
歌仔戲學系	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	100 (3/3)	0 (0/3)	0 (0/3)	0 (0/3)	3	100 (3/3)	100 (3/3)	4.17
客家戲學系	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	1	85.71 (6/7)	0 (0/7)	0 (0/7)	14.29 (1/7)	7	85.71 (6/7)	85.71 (6/7)	3.42

國立臺灣戲曲學院

線上簽核公文件數統計表

編號：M810

統計月份：109/04 ~ 109/04

頁次：3/3

列印人員：顏素娟

列印日期：109/05/01 18:13

數量 項目 承辦單位	電子來文件數			紙本來文件數				創稿件數				件數及比率(%)				總計 [13]	線上簽核 比率 [1]+[2]+ [5]+ [6]+[9]+ [10]/ ([13]- [7]-[8])	創簽稿之 線上簽核 比率 [9]+[10]/ ([13]- [7]-[8])	處理 時效	
	全程 線上核 [1]	紙本 簽核 線上 [2]	線上 簽核 紙本 [3]	全程 紙本 簽核 [4]	全程 線上核 [5]	紙本 簽核 線上 [6]	線上 核轉 紙本 [7]	全程 紙本 簽核 [8]	全程 線上核 [9]	紙本 簽核 線上 [10]	線上 簽核 紙本 [11]	全程 紙本 簽核 [12]	全程 線上核 ([1]+[5]+ [9])/[13]	紙本簽核 轉 線上 ([2]+[6]+ [10])/[13]	線上簽核 轉 紙本 ([3]+[7]+ [11])/[13]					全程 紙本簽核 ([4]+[8]+ [12])/[13]
劇場藝術學系	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	1	75 (3/4)	0 (0/4)	0 (0/4)	25 (1/4)	4	75 (3/4)	75 (3/4)	4.00
藝文中心	11	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	4	75 (12/16)	0 (0/16)	0 (0/16)	25 (4/16)	16	75 (12/16)	6.25 (1/16)	2.83
通識教育中心	34	0	0	0	1	0	0	0	3	0	0	1	97.44 (38/39)	0 (0/39)	0 (0/39)	2.56 (1/39)	39	97.44 (38/39)	7.69 (3/39)	1.01
總務處	94	0	1	0	6	0	0	12	11	0	2	30	71.15 (111/156)	0 (0/156)	1.92 (3/156)	26.92 (42/156)	156	77.08 (111/144)	7.64 (11/144)	1.72
總計	591	0	10	0	32	0	0	21	136	0	10	88	85.47 (759/888)	0 (0/888)	2.25 (20/888)	12.27 (109/888)	888	87.54 (759/867)	15.69 (136/867)	2.13