

國立臺灣戲曲學院第 156 次行政會議會議紀錄

時間：101 年 11 月 21 日(星期三)上午 9 時

地點：本校內湖校區行政大樓五樓會議室

主席：張校長瑞濱

記錄：吳沐雲

出席人員：蔡副校長欣欣、張主秘旭南、陳教務長正熙、程學務長育君、劉總務長大鵬、張研發長文美、王主任光中、林主任宜毓、黃主任一峰、林主任曉英、范主任光治、劉主任文亮、劉主任培能、李主任曉蕾(請假)-曾泳豪先生代理、徐主任宗鴻(請假)-林專員鳳娥代理、張主任琍雲、梁團長月櫻、羅團長飛雄。

列席人員：喻專委傳歲、陳專委金鳳。

壹、確認上次會議紀錄：(確認通過)

貳、確認上次(155 次)會議通過法規及提案：

編號	通過法規及提案	提案單位	決議
001	提案一：101 學年度本校高職部以下「品德小故事」徵文活動，提請討論。	學務處	一、計畫內文第八條「本計畫奉核後實施，修正時亦同」修正為「本計畫經核定後實施，修正時亦同」。 二、餘照案通過。 三、請學務處儘早公布，並請各系及導師協助宣導。

002	提案二：有關本校成年禮活動，提請討論。	學務處	<p>一、原則採行 A 案一天內完成。</p> <p>二、內容如何生動有趣？請洽各系老師、同學商議後，再提下次行政會議討論。</p>
-----	---------------------	-----	--

參、上次會議主席指(裁)示事項辦理情形：(詳如附件錄案列管表)

肆、各單位業務報告：

報告單位	內 容	主席裁示
教務處	<p>一、101 年 11 月 9 日教育部公告 102 年辦公行事曆，函示各校須配合修正 101 學年度行事曆者，得於完成校內相關程序後，免報部備查，行事曆修正如下：</p> <p>(1)農曆春節放假時間：2 月 9 日至 2 月 17 日計 9 日。補課時間：原 2 月 15 日調整至 2 月 23 日補上班。</p> <p>(2)兒童節/民族掃墓節放假時間：4 月 4 日至 4 月 7 日。</p> <p>(3)中秋節放假時間：9 月 19 日至 9 月 22 日。補課時間：原 9 月 20 日調整至前一週 9 月 14 日補上班。</p> <p>二、101 年 11 月 26 日下午 6 時於木柵校區視聽教室，辦理 TA 培訓課程，邀請正向人生企業顧問有限公司總經理黃經宙演講，課程內容為溝通與表達技巧，歡迎學院部學生參與。</p> <p>三、101 年 11 月 27 日中午 12 時 30 分，召開教學評量檢討會議，邀請學院部專任教師參與。</p>	<p>明年行事曆請儘快修正付印俾能統一作息。</p> <p>請張貼海報及通報學院部學生周知。</p> <p>教學評量檢討會議攸關教學評量制度之良窳，請密切邀請學院部專任教師參與。</p>

報告單位	內 容	主席裁示
	<p>四、101 學年度寒假規劃辦理「活力系列」推廣課程，及「兒童雜技體驗營」簡章已公告於本校網頁；文宣 DM 業已印製完成，將積極展開宣傳招生，歡迎本校教職員及學生踴躍報名參加。</p> <p>五、日本福岡筑紫台高校師生一行 33 名於 11 月 5 日(一)日上午蒞校體驗與參訪活動，業已辦理完成，感謝京劇學系協助臉譜彩繪等相關授課課程活動。</p> <p>六、本校樂齡大學 101 學年度上學期將訂於 11 月 23 日(五)進行校外參訪行程，規劃至新竹「鐵道藝術村」、「玻璃工藝博物館」體驗工藝 DIY，並安排孔廟及城隍廟等文化古蹟巡禮。</p> <p>七、韓國綜合藝術大學 11 月 9 日(五)一行 24 人下午至本校參訪與體驗及戲曲臉譜容妝等裝扮活動，業已辦理完畢，感謝京劇團、京劇學系協助。</p> <p>八、教育部藝術深耕計畫將於 11 月 27 日假新北市政府 6 樓媒體發布室辦理記者會。(相關文宣、學習手冊等資料及禮品刻正進行中)</p> <p>九、教育部藝術深耕計畫，週末生活劇場將於 11 月 17 日假三峽客家文化園區開跑，業已辦理完畢，感謝綜藝團配合辦理，下一場將於 11 月 24 日假 13 行博物館演出。</p> <p>十、有關藝術深耕計畫將於新北市國中、國小 40 場演出，目前業已初步媒合登記觀賞學校，擬請各系科與相關學校聯繫後續演出事宜。</p> <p>十一、11 月 14 日召開 101 學年度編輯委員會議，會議決議本校 102 年將出版教材計畫，為京劇學系李秋瑰老師之《基礎戲曲聲腔發聲法》、喻國雄老師之《戲曲服裝造型與功能》、張旭南老師之《戲曲編劇》共計三冊。</p>	<p>寒假推廣課程多達 20 餘種，請加強宣導，俾使校園活動生生不息。</p> <p>悉。</p> <p>依計畫進行。</p> <p>悉。</p> <p>教育部藝術深耕計畫，本校六系、二團都分配參與，請群策群力辦好，立下良好口碑。</p> <p>悉。</p> <p>請各系科與相關學校聯繫後續演出事宜。</p> <p>悉。</p>

報告單位	內 容	主席裁示
學務處	<p>一、11月21日(三)舉辦101學年度第1學期校外教學，地點為苗栗縣東峰創意園區、南庄老街、護魚步道，計341人參加，7:30出發，預計17:00返校。</p> <p>二、12月1-2日(六、日)舉辦二天一夜「服務學習暨社團幹部研習營」，地點為宜蘭縣文化景點，預計35人參加。</p> <p>三、本校畢業旅行訂於12月5日至7日舉辦，參訪地點：東豐單車、921地震館、日月潭向山管理處、涵碧步道、義大遊樂區、劍湖山世界，參加學生167人(含低收8人)，由蒲教官帶隊。</p> <p>四、102年各單位工讀金需求調查，請於11月30日前概算後以紙本填註送學務處彙辦，因工讀金總額固定，學務處將參考各單位需求後分配(惟不保證均能滿足各單位需求)後簽核請校長核示執行。</p>	<p>校外活動應嚴格要求遊覽車之安全；並要求學生守時、守紀律，同時注意飲食衛生，快樂出門，安全回來。</p> <p>同上。</p> <p>同上。</p> <p>各單位若有工讀金需求者，請依限填報。</p>
總務處	<p>一、101年11月22日上午10時「木柵校區藝德樓、學藝樓及校門口粉刷整修工程」(採購金額新台幣30萬元)於行政大樓5F會議室開標，請會計室派員監辦。</p> <p>二、101年11月27日下午2時30分教育部召開「國立技專校院101年10月資本支出執行檢討會議」，請會計室派員會同本處參加。</p> <p>三、101年10月份各單位公文處理時效統計表(如附件 p. -p.)。截至101年10月31日逾限未結案件稽催表(如附件 p. -p.)</p>	<p>標案依計畫進行，並請適法妥處。</p> <p>資本門支出若執行不力，立法院將列管並追蹤檢討，爰請各單位於年底前落實執行；並請按時與會。</p> <p>公文逾限處理之單位及人員，請有關主</p>

報告單位	內 容	主席裁示
	<p>四、本校線上簽核系統已於 11 月 19 日 0900 時建置完成並同步上線作業：</p> <p>(一) 承商依規定於 11 月 19 日至 12 月 18 日〔0900 至 1700 時〕派駐本校三名系統工程師，隨時待命(駐點位置文書組檔案室)為全體行政同仁輔導解決「公文線上簽核作業有關問題」。</p> <p>(二)〔簡易問題線上溝通→請使用已傳送本校全體行政人員(show-mypc2936)軟體壹套，請自行下載在電腦桌面備用，俾便承商系統工程師在網路上與簽辦公文當事人溝通及解決問題。較難或較複雜之作業，可逕洽工程師赴現場輔導，聯絡電話 02-27962666 轉 1411、1413、1414、1415〕。show-mypc2936 軟體操作方式→點開該軟體→點現在顯示我的電腦→查告系統工程師(共享密碼號碼)，即可雙向連線解決問題。</p> <p>(三) 線上簽核使用自然人憑證輸入PIN碼若錯誤三次會被鎖卡，需到內政部憑證管理中心專屬網站http://moica.nat.gov.tw/html/index.htm進行【鎖卡解碼】，造成個人的困擾，因此，建議輸入PIN碼時要注意其正確性。</p> <p>(四) 所有使用本系統的長官及同仁(含各級長官、單位登記桌及承辦人等)，請於休假前在公文系統中設妥及啟動代理人制度，俾免影響公文正常運作。</p> <p>(五) 本系統除人事命令、合約書、重要憑證等仍使用紙本外，原則上來文簽核或函稿及一班性的簽文，系統均會納入編號列管(含紙本及電子簽文)，請於電子簽文及紙本送會或</p>	<p>管督促改進並列入年終考核。</p> <p>線上簽核系統既已建置完成並上線作業，請全校落實推動，以提升公文品質及行政效率。</p> <p>同仁休假前務必啟動代理人機制，以免影響公文正常運行。</p> <p>紙本或電子公文(含簽呈)於簽會或陳核時，注意須在公文線上系統中作流程的</p>

報告單位	內 容	主席裁示
	<p>陳核之同時，注意在公文系統中作同步流程的傳送作業)，以免被系統記錄及管控(記錄至年月日時分秒)，列為延誤公文的當事人，因此，建議公文簽會或陳核時，以隨到隨辦為宜。</p> <p>(六)101年11月19日前舊公文系統中創號公文計有38件(教務處4件、軍訓室4件、學務處28件、會計室一件、京劇團1件、綜藝團1件詳如附件)，是否需刪除或保留【(請於該文編號處(打X刪除)(打V保留)後，於11月23日1700時前，將影本一份擲交文書組吳先生處俾協助刪除及解除案件之列管。</p>	<p>傳送作業，以明責任。</p> <p>本案請表列單位將舊公文系統中創號是否需刪除或保留之紙本資料於11月23日17時送交文書組協處。</p>
會計室	<p>一、101年度截至10月份財務收支賸餘1,059萬元(含折舊及攤銷4,043萬元)，主要係因其他補助收入及受贈收入較預期增加、部分高階師資未足額進用人事費摶節暨教育部補助計畫等部分經費尚未核銷所致。(如附件)。</p> <p>二、101年度截至10月份資本支出1,212萬元，累計預算分配數1,650萬元，執行率73.46%：進度落後，另檢附截至11月14日止已請購未核銷項目，請各單位積極趕辦，並於11月底前核銷付款完畢。(如附件)。</p> <p>三、101會計年度即將結束，為依限辦理決算及各項計畫之結報，並避免影響個人之權益，請依下列時程辦理經費核銷：</p> <p>(一)各單位之部門經費〈包括採購及活動案〉，請於101年12月15日前完成申請核銷。</p> <p>(二)計畫案之執行期限至101年12月31日者，亦請於101年12月15日前完成申請核銷。</p> <p>(三)誇年度之委辦補助計畫及捐贈收入如有需轉入102年度使用者，請於本年12月15日下班前</p>	<p>請各承辦單位依規定儘速核銷經費。</p> <p>資本支出執行率偏低，落後單位務必於11月底前核銷付款完畢。</p> <p>請各單位依會計室所列期限內辦理經費核銷。</p>

報告單位	內 容	主席裁示
	送達會計室辦理。	
京劇團	<p>一、與北京京劇院聯演活動已執行完畢，感謝各單位之協助。</p> <p>二、11月13日本團分赴六福皇宮及圓山飯店執行演出案，已圓滿完成。</p> <p>三、11月17日(六)下午應邀參加中華民國領隊協會於北市府親子劇場舉辦之活動，演出《擂鼓戰金山》，已圓滿完成。</p> <p>四、11月24日下午復興劇場是《趙揚強專場》，歡迎各單位廣為周知並蒞臨指導。</p> <p>五、11月25日下午假基隆文化中心演出《緣戲婆媳》、《盜庫銀》，歡迎蒞臨指導。</p>	<p>悉。</p> <p>悉。</p> <p>悉。</p> <p>復興劇場演出請京劇團及各主管發動親友觀賞。</p> <p>依計畫進行，並請注意演出安全。</p>
綜藝團	<p>一、本團應邀於11月10赴嘉義配天宮廣場公益推廣演出，主辦單位中華文化廈漳泉交流協會特別邀請嘉市議員贊助煙花，於本團演出時，讓觀眾一邊看表演，一邊賞煙火，長達1小時，真是十分熱情。</p> <p>二、11月13日(二)晚上參加國防部之外商公司所舉辦之晚宴，假圓山飯店12樓演出。現場觀眾更是熱情，觀賞呂紹帥的「直上青雲」節目時，全都站起來鼓掌，謝幕時掌聲更是不絕於耳。(請參考照片)會後立即受頒感謝狀(如附圖)。</p> <p>三、教育部補助本校辦理「藝術與生活」深耕計畫之『週末生活劇場』，已由本團率先於11月17日(六)上午假三峽客家園區演藝廳執行首場演出。有數百名觀眾與會，十分成功!</p>	<p>悉。</p> <p>演出精彩深獲肯定，還請貴團研創更精緻多元的節目以爭取較多的外演商機，增裕校庫收入。</p> <p>悉。</p>
人事室	一、本校舉辦碧山巖健行活動，日期為11月24日，	11月24日健行活動，請各單位鼓勵同

報告單位	內 容	主席裁示
	<p>備有礦泉水、水果、午餐，請各單位同仁踴躍報名參加。</p> <p>二、年度將屆，本年度職員獎懲案件最後送達日訂為 12 月 10 日前，請各單位於時限內送本室辦理，預定於 12 月 12 日召開本年度最後一次職員考績會審議，隨即進行 101 年職員年終考績單位主管初核。</p> <p>三、行政院人事行政總處函以，為保障平等就業機會，各機關職務出缺辦理公開徵才時，不得限制應徵者之年齡。(教育部人事處 101.11.5 臺人處字第 1010207138 號函)</p>	<p>仁踴躍參加，路線規畫及總務支援與午餐供應等，請各有關單位妥為辦理，參與健行活動者可免費到中正堂看戲。</p> <p>請各單位配合辦理。</p> <p>請依規定辦理。</p>
秘書室	<p>一、151 次行政會議有關同學觀摩學習，11/5 由劇場藝術學系學生已完成成果匯演，預計 102 年 1/18 (五) 下午舉辦京劇學系學生成果匯演，1/19 (六) 下午京劇團舉辦成果匯演 (本案由京劇團擔任演出製作統籌，學生部分由京劇學系學生辦理)。</p> <p>(一)請通識中心協調期末考行程。</p> <p>(二)藝文中心提供演出場地。</p> <p>(三)請民俗技藝學系規劃一場成果匯報。</p> <p>二、本室即將印製本校 102 年度立式桌曆，請各學系、兩團提供今年精彩照片送至本室彙辦。</p> <p>三、本室預定於 11 月 28 日 (週三) 上午 11 時召開本校校務評鑑工作協調會議。</p>	<p>本案由京劇團擔任演出製作統籌，學生部分由京劇學系學生辦理，並請依副校長意見請民俗技藝學系參與規劃。另請通識中心協調期末考行程及藝文中心提供演出場地。</p> <p>102 年度桌曆及賀年卡請提早辦理，並請各學系及二團提供精彩照片。</p> <p>請詳擬執行計畫並依表訂日期召開協調會。</p>

報告單位	內 容	主席裁示
	<p>一、11月22-23日新加坡女子小學將來校體驗課程，有關前置作業(課程、收費、場地等)本處聯繫完成，後續相關事宜，煩請推廣教育策劃。</p> <p>二、目前本處正在規劃明年暑假美國EVERGREEN大學，15位左右學生到校做1-2周短期學習。</p> <p>三、這兩天北京戲曲職業學院一行4人到校參訪，感謝所有協助接代的長官及同仁們。</p>	<p>請教務處進修推廣組洽研發處妥為策劃。</p> <p>請妥為規劃。</p> <p>悉。</p>

伍、討論提案：

提案一：有關本校成年禮活動，校長核示於一天內完成，簡單隆重；
請討論。(提案單位：學務處)。

說明：詳見計畫草案(如附件)

決議：原則通過，請學務處加強宣導並請教務處、總務處、各系
全力配合，及邀請家長會參與，讓活動辦得更充實、更有意
義。

提案二：. 飢餓30學會珍惜活動，擬於12/26辦理，提請討論。(提
案單位：學務處)。

說明：參加世界展望會飢餓DIY營隊，每名學生100元，總計858
名學生，共計85,800元整，擬由學生早餐及晚餐餐費支
應。(如附件)

決議：

- 一、本案由學務處主辦各系協辦並採自願報名方式參加及需徵得家長簽名同意。
- 二、礙於伙食費需專款專用的規定，活動經費由參加學生自行負擔。
- 三、請學務處及各系主任及班導師加強宣導「愛惜食物及知福惜福」的重要性，否則，功夫學好，生活教育低落，亦毫無意義。

陸、主席致詞及指示事項：

- 一、本校許多學、術科目，未備有專業書籍，不利學生學習，請各系鼓勵任課教師蒐集資料，用心編撰，俾嘉惠學子，並能彰顯本校教師研究撰述的能力。
- 二、本校品德生活教育亟待加強，如節儉用度、愛惜物資、清潔整齊等等。生活習慣明顯不足，請學務處及各班導師加強督促宣導。
- 三、報載新北市長朱立倫於市政會議中表示：評鑑公務員「不是清廉、認真就好」，某些人凡事推諉不願負責的官僚心態，一旦造成民眾的傷害或困境，如不能加以教育訓練改善「就應淘汰！」，這些話值得大家深思，請各位主管體察單位內人員的心態和言行，希望大家都以做個優秀稱職的教育人員相互期勉惕勵。
- 四、首先要和大家分享一個喜訊！恭喜民俗技藝學系大四乙的廖奕捷同學！她將是太陽劇團在臺灣所選的靠著一身扯鈴好功夫，獲得

太陽劇團的青睞，即將在 11 月 24 日隻身赴加拿大接受一連串的訓練，相信奕捷同學在這一年內必將收獲良多，也期待她未來與我們分享她的這一趟驚奇旅程！

五、由國際教育學習成就調查委員（IEA）所主導的「促進國際閱讀素養研究（PIRLS）」與「國際數學與科學教育成就趨勢調查（TIMSS）」，其 PIRLS & TIMSS 2011 成績即將於今年 12 月同時公布。以 PIRLS 為例，每五年一次針對國小四年級學生閱讀能力進行的大規模國際性檢測評量，是世界各國改善閱讀教學及促進閱讀能力的重要參考指標。PIRLS 2006 年，在 46 個參加評量的國家裡，台灣僅排名 22，為台灣教育界敲了一記警鐘。這一次台灣學生在閱讀、科學與數學成就上，在國際上站在什麼位置？

閱讀素養是成功的關鍵能力。放眼全球教改，無不以「閱讀素養」為檢視核心，顯示閱讀力決定未來競爭力。在閱讀教育上脫穎而出的優質國中，做對了哪些事，確保孩子擁有這項關鍵能力？有許多第一線的老師發現孩子成績不好，並不是頭腦比別人差，更不是計算能力不如人；常常是看不懂題目所造成的後果。而閱讀能力並非短時間能夠拉拔起來的，也很難教導，全得靠一點一滴的培養。

充實圖書設施、營造友善閱讀環境的閱讀硬實力，每所學校都有很大的進展。各校為了引發學生閱讀的興趣與樂趣，多元活動與競賽如百花齊放，但成效不一。而結合領域學習或課程活動進行閱讀教學，精進孩子閱讀理解與賞析的軟實力，是許多學校很想做卻很難有進展的目標。

「質的提升」，是當前閱讀教育最難突破也最難以評量的一環，卻最能考驗學校的創新思維與能力。「各校急需的做法就是找出適合這個學校文化，又不需額外花費很多人力物力的方式，那閱讀就能在孩子心中生根。」

綜整各校閱讀教育的推動，要做到有效提升學生閱讀力，主要有三大關鍵：

(一)改變家長的觀念，有助學生閱讀習慣的養成與持久：

許多家長擺脫不了升學迷思，而學生課後休閒娛樂選擇又很多，走出校門就鮮少閱讀課外書。因此改變家長觀念，是許多學校想推廣晨讀等閱讀教育必須面對的挑戰。有些學校透過親職講座、家長讀書會、親子共讀或學習單的設計，影響家長的看法。宜蘭縣凱旋國中這個全國第一個做到不分年級、天天晨

讀的學校，在推動之初即雙管齊下，以「閱讀與學業成績高度相關」等實證研究來打動家長，同時以激勵措施讓師生動起來。

(二)打破老師的認知，提升閱讀教學力：

有些老師會認為閱讀教育是國文老師的事，或擔心推廣閱讀會影響學科進度、增加負擔。而過去師資培育少了閱讀指導，也讓有些老師有心無力。但任何教育的成功與否，老師永遠是核心的關鍵。

辦理或鼓勵老師參與閱讀教育研習或講座、成立教師讀書會等，是普遍的做法。有些學校採取更積極的做為，讓七大領域動起來，如新北市鳳鳴國中的「專書導讀」，讓各領域老師的閱讀走在學生之前，並結合自身的經驗與領域專業為學生導讀專書。

發揮國文專業學習社群力量，台南市復興國中更深入閱讀教育核心。除了設計正式閱讀課程，並創新國文教學，把閱讀策略指導、自由心智圖軟體等概念融入國文課，讓閱讀成為學習生活的一部分，提升老師教閱讀的能力與自信。

而閱讀著重在應用及情境擬態，並不圈限於課程內容，培養學生統整、評鑑、省思能力靈活運用，自行建構問題情境的答案。

而評量的焦點是在於年輕人能否使用習得知識技能，面對真實世界的精熟程度。

(三)閱讀活動應回到以孩子為中心：

閱讀推廣行之多年，但因非正式課程，在許多學校，辦活動幾乎等同於閱讀教育。有些學校行政非常重視當局要推廣的活動，為了「呈報績效」，在課程之外增加很多競賽、評量、學習單，增加師生不小的負擔。有的學校活動琳琅滿目，看似多元卻把力量都分散了，沒一樣精實。也有些學校有心卻不得法，使得活動流於形式。

閱讀若能回歸教育目的，以學生為學習中心，以系統思維設計方案，較能有效帶出學生在各項活動的表現與成長，有時還會超出預期。例如台北市中山國中以每天的晨讀，以每月的班級讀書會、每學期的班級好書戲劇分享、以及每年的閱讀 PK 競賽，經年累月的帶出學生的樂趣與多元能力。而台中市大墩國中，本身就像為學生學習量身打造的大舞台，一日館長、個性小書、尋找未來閱讀推手…把學生的熱情、興趣、專長與閱讀做結合，每個學生都是閱讀推手。

閱讀的興趣與素養，不僅是學校的「活動」之一，也是建構學生「學習如何學」的關鍵能力。

但以表演為志業的我們，閱讀能力與我何干？此言差矣！一個光只是做表、沒有深刻內涵作後盾的表演，就像是沒有靈魂的軀體，不只是沒有看第二次的價值，連第一次可能都看不下去！更何況我們身上扛著傳統藝術的大旗！中國有 5000 年歷史文化，不去深刻了解背後的故事，光憑膚淺的表面功夫，銳利的觀眾可是一眼就看穿的！其實在 12 年國教新時代，借鏡國際，以閱讀啟動未來青年關鍵學習力，幫助教師、家長與孩子改善閱讀教學及促進學童閱讀能力，更有實力面向未來，亦是吾人所應戮力的目標。

柒、散會：10 時 50 分。

(學務處提案一附件)

國立臺灣戲曲學院 101 學年度成年禮實施計畫 101.11.19

一、活動目的：

1. 生命教育：透過典禮與闖關活動的舉辦，讓學生勇敢面對生命的挑戰。
2. 法治教育：傳達「權利與義務」觀念，使學生用成熟態度面對群體生活與個人的社會責任。
3. 品德教育：期待學生藉由成年禮增加自我期許，培育自己成為一個五育均衡的有品戲曲人。

二、活動時間：

(第一階段) 六藝闖關：101 年 1 月 2 日 13:30-16:00

(第二階段) 成年禮：101 年 1 月 2 日 16:15-17:00

三、活動地點：本校校史室與中正堂

四、參加對象：高三全體學生

五、活動內容：

經過闖關活動後，希望學生能夠破蛹、掙脫過去的幼稚，蛻變自我成為一個成熟穩重的人；然後透過成年禮之洗禮，啟發學子正向發展，正式邁入人生的新里程。。

1. 第一階段：考驗活動的設計

(1) 設計理念：

透過「禮、樂、射、御、書、數」等六項關卡，並發給每位同學一張六藝闖關卡，讓邁入十八歲的高三生，能夠建立責任感，為自己的行為舉止負責，體會到自身學識、品性、道德涵養是否有所不足與偏頗，並期參加此一活動的同學，能及時省悟，自我約束與期許，並應遵循師長諄諄教誨，勤勞不怠，以成為一個術德兼備的有品戲曲人。

(2) 進行時間：101 年 1 月 2 日 13:30-16:00。

(3) 進行地點：校史室

(4) 考驗項目：

關卡	象徵意義	關卡內容 <u>關卡內容有兩項以上任務者，只須擇其一完成即可認證</u>	關主
禮	尊師有禮，培養品德	每位同學會拿到一張「尊師有禮」卡，只要向老師說出心中感謝的話語，並由老師簽名或蓋章認證，累計 10 位老師	趙立茜
樂	音樂涵養品德	不看譜唱校歌	劉文祺
射	健康的身體	晴天：投籃中 3 球；雨天：1. 射飛鏢正中紅心 1 發 2. 投 1 球進桶子中	黃偉揚
御	駕駛馬車技術	交通常識大會考	蒲教官

書	識字和自然博物常識	抽背「大學」或「禮運大同篇」	楊琬湏
數	算學知識、曆法和數術	四則運算大考驗	何勉諭

(5) 注意事項：完成六項考驗者，可於參與成年禮儀式時得到授證紀念物；無法依時完成者，授證紀念物由導師保管，待完成由導師授予。

2. 第二階段：成年禮儀典

(1) 活動時間：101年1月2日〔三〕16:15~17:00

(2) 活動地點：本校中正堂。

(3) 活動流程：

時間	儀式主題	內容	負責人員	需求器材	備註
13:30 ↓ 16:00	突破	六藝闖關活動	課指組 全校老師	闖關卡、導師有禮卡	細節參看活動計劃
16:10 ↓ 16:15	入場	鳴鑼、擂鼓→迎賓奏樂	戲曲音樂系 課指組	座位規劃與安排 學生帶位入座	詳見場地配置規劃
16:15 ↓ 16:20	感恩 鞠躬、擁抱	向老師鞠躬、擁抱	戲曲音樂系 課指組 導師-各班班長	Music	
16:20 ↓ 16:50	蛻變 成年儀式	校長致詞(10) 家長會長致詞(10) 授證(10)	戲曲音樂系 導師 各班家長代表 校長	Music 授證紀念物(印章)	
16:50 ↓ 17:00	展翅 宣誓	成年宣誓	戲曲音樂系 課指組 高三學生代表	Music、誓詞卡	

六、活動經費：學校相關經費項下支出。

七、本辦法經行政會議通過，校長核定後實施，修正時亦同。

大學

大學之道，在明明德，在新民，在止於至善。

知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣。

古之欲明明德於天下者，先治其國；
欲治其國者，先齊其家；欲齊其家者，先修其身；
欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意；
欲誠其意者，先致其知；

致知在格物。

物格而後知至，知至而後意誠，
意誠而後心正，心正而後身修，
身修而後家齊，家齊而後國治，
國治而後天下平。

自天子以至於庶人，壹是皆以修身爲本。
其本亂而未治者否矣；
其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。

禮運大同篇

大道之行也，天下爲公，選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，鰥寡孤獨廢疾者皆有所養；男有分，女有歸，貨 惡其棄於地也不必藏於己，力惡其不出於身也不必爲己，是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂

(學務處提案二附件)

國立臺灣戲曲學院

飢餓 30、學會珍惜活動實施計畫

- 一、 目的：藉由學生親身體驗飢餓活動，喚起其珍惜、惜福的心，提醒學生不要浪費食物。
- 二、 活動時間：101年12月26日(三)5:30-17:30，共12小時
- 三、 活動人員：全校師生
- 四、 活動地點：本校兩校區
 - (一)內湖校區：餐廳、中正堂(高中部)、中興堂(國中部)、大視聽教室(國小部)。
 - (二)木柵校區：演藝中心
- 五、 活動方式：參加世界展望會飢餓DIY營隊，由教官擔任營長，活動期間國中及高中部僅可飲用流質飲品(如豆漿、牛奶、果汁等)；小學部照常飲食但推行不吃零食及不喝飲料。
- 六、 活動流程：

時間	地點	內容	工作人員
早餐時間 7:00-7:30	餐廳	<u>當我們同在一起~發放飢餓貼紙</u> 國高中提供流質飲料、小學部仍照常但宣導不吃零食及不喝飲料	營長：教官 琬湏 餐廳提供飲品
朝會時間 8:00-8:10	操場 雨天：餐廳	<u>飢餓勇士大集合~飢餓宣言</u>	營長：教官 琬湏
午餐時間 12:00-12:30	餐廳	<u>心靈食糧~觀看影片</u> 國高中提供流質飲料、小學部仍照常但宣導不吃零食及不喝飲料	營長：教官 琬湏 餐廳提供飲品
班週會時間 14:20-15:05	中正堂(高中) 中興堂(國中) 大視聽教室(國小) 演藝中心(木柵)	<u>學會珍惜~心得分享、頒發證書</u>	營長：教官 琬湏 小學部老師

七、 經費：

每名學生 100 元，國小到高職部共計 858 名學生，總計 85,800 元整。包含飢餓簡章、飢餓體驗 DIY 證書、飢餓貼紙、捐款收據，擬由學生早餐及午餐餐費支應。

八、 本計畫行政會議通過後實施，修正時亦同。